Маленькие путешествия в большом городе.

Посещение музеев является прекрасным средством развития у детей таких качеств, как понимание красоты, гармонии, любознательности…

Специфика среды музея, с его исторически сложившейся этикой поведения построена на ряде запретов и ограничений – не говорить громко, не трогать экспонаты руками, не двигаться быстро – отвечает требованиям взрослого зрителя, но вступает в противоречие с особенностями детского восприятия. Тогда что же, ждать когда ребенок вырастет?

Конечно, нет. Музейная этика легко усваивается детьми во время непосредственного пребывания в музее; отсутствие этого опыта в зрелом возрасте приводит к тому, что человек реализует, как правило, детскую схему поведения, т.е. стремится в наиболее короткий срок увидеть, как можно больше, даже не приступая к углубленному восприятию.

Конечно, ребенок может подумать, что если в музее и то нельзя, и это нельзя, то зачем меня вообще сюда привели? Но если позиционировать поход в музей как посещение особенного, удивительного места, где и правила по - этому особенные, где, хотя и чего- то нельзя делать, зато, наоборот можно увидеть, скажем, сказочных персонажей или как на машине времени перенестись в разные города, прошлое, в те места, где побывать очень затруднительно.

Куда сходить с ребенком? Какой музей выбрать? Список рекомендуемых музеев поможет спланировать культурную программ: «Зоологический музей», «Музей Арктики и Антарктики», «Музей кошки», «Музей живых бабочек», «Планета динозавров», «Планетарий», интерактивный музей-театр «Сказкин дом», «Музей кукол», «Вселенная воды», «Музей артиллерии и инженерных войск», «Музей гигиены», «Музей железнодорожной техники», « Музей железнодорожного транспорта», «Гранд Макет России» и т.п.